



สุจิตร์

การแข่งขัน ศพอ.
ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ ๕

๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๙ - ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๙

ณ โรงเรียนสนมวิทยาคาร จังหวัดสุรินทร์



“สืบสานศาสนธรรม
เลิศล้ำหัตถศิลป์ เทิดไถ้องศุภมิตร
งานท้องถิ่นสู่สากล”

ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์
กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม



คู่มือกรรมการประกวดแข่งขัน โครงการ Open House

ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ ๕ ประจำปี ๒๕๖๙ จังหวัดสุรินทร์

“สืบสานศาสนธรรม เลิศล้ำหัตถศิลป์ เทิดไถ่องศรัทธา งานท้องถิ่นสู่สากล”



คำนำ

สัจฉิบัตรนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นข้อมูลในการจัดกิจกรรมแข่งขัน โครงการ Open House ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙ ครั้งที่ ๕ จังหวัดสุรินทร์ จัดขึ้นภายใต้แนวคิด “สืบสานศาสนธรรม เลิศล้ำหัตถศิลป์ เทิดไท้องค์ภูมิินทร์ งานท้องถิ่นสู่สากล” เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตามหลักพระพุทธศาสนา อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ตลอดจนเปิดเวทีให้เด็กและเยาวชนได้แสดงศักยภาพ ความรู้ ความสามารถ และความคิดสร้างสรรค์อย่างเหมาะสม ภายในโครงการได้จัดการแข่งขันประกอบด้วย กำหนดการ สถานที่ ระเบียบการแข่งขัน จำนวน ๙ กิจกรรม แบ่งเป็น ๓ ระดับชั้น ได้แก่ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ และระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ เพื่อส่งเสริมทักษะด้านวิชาการ การกล้าแสดงออก การทำงานร่วมกัน และการนำหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

โครงการนี้กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔ - ๒๖ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ณ โรงเรียนสนมวิทยาการ ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์ โดยได้รับความร่วมมือจากคณะสงฆ์ หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน สถานศึกษา และเครือข่ายศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เพื่อร่วมกันส่งเสริมพระพุทธศาสนา สืบสานศิลปวัฒนธรรม และพัฒนาเยาวชนให้เป็นผู้มีความรู้คู่คุณธรรม

คณะผู้จัดงานหวังเป็นอย่างยิ่งว่าโครงการนี้จะเป็นเวทีแห่งการเรียนรู้ การแสดงศักยภาพ และการสร้างเครือข่ายความร่วมมือ อันจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพเยาวชนและการสืบสานพระพุทธศาสนาให้คงอยู่สืบไป

คณะผู้จัดทำ



สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
กำหนดการ	ค
รายละเอียดกิจกรรม	ฉ
๑. บรรยายธรรม	๑
๒. เล่านิทานธรรม.....	๔
๓. วาดภาพระบายสี.....	๗
๔. ร้องเพลงไทยลูกทุ่งส่งเสริมคุณธรรม.....	๙
๕. เขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นตรี.....	๑๒
๖. ตอบปัญหาธรรมะ.....	๑๕
๗. มารยาทไทย.....	๑๗
๘. โครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ.....	๒๐
๙. กล่าวคำอาราธนาและถวายทานในพุทธศาสนพิธี.....	๒๖
คำอธิบายเพิ่มเติม.....	๒๙
คณะกรรมการดำเนินงาน.....	๓๒





กำหนดการ

โครงการ Open House ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๙ ครั้งที่ ๕ จังหวัดสุรินทร์

“สืบสานศาสนธรรม เลิศล้ำหัตถศิลป์ เทิดไท้องค์ภูมิินทร์ งานท้องถิ่นสู่สากล”

วันที่ ๒๔ - ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๙

ณ โรงเรียนสนมวิทยาการ ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์

วันศุกร์ ที่ ๒๔ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๙

เวลา	รายละเอียดกิจกรรม
เวลา ๐๗.๓๐ น.	- ลงทะเบียนเข้าประกวดแข่งขันกิจกรรมทักษะความรู้ทางพระพุทธศาสนา ทุกกิจกรรม
เวลา ๐๙.๐๐ น.	- เริ่มการประกวดแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้านพระพุทธศาสนา ทั้ง ๙ รายการ
เวลา ๐๙.๐๐ น.	- แขกผู้มีเกียรติ ผู้ร่วมงาน พร้อมกัน ณ โดมรวมน้ำใจ โรงเรียนสนมวิทยาการ
เวลา ๐๙.๕๐ น.	- คณะกรรมการจัดงานและตัวแทนนักเรียนเตรียมการต้อนรับ - นายชัยพล สุขเอี่ยม อธิบดีกรมการศาสนา เดินทางมาถึงบริเวณพิธี - นายชัยพล สุขเอี่ยม อธิบดีกรมการศาสนา จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย - นางยุวดี มีบุญ วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ กล่าวรายงาน - นายชัยพล สุขเอี่ยม อธิบดีกรมการศาสนา กล่าวเปิดงานและสั่งห้อง ๓ ครั้ง ๑) มอบโล่ประกาศเกียรติคุณศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ต้นแบบโดดเด่น จำนวน ๑๐ ๒) มอบโล่ประกาศเกียรติคุณผู้ทำคุณประโยชน์ต่อศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ วัด..... จำนวน.....ราย - ชมการแสดงศิลปวัฒนธรรมจากเครือข่าย ศพอ.วัดสว่างหนองอียอ ชุด“รำอัปสรสราญ” - นายชัยพล สุขเอี่ยม อธิบดีกรมการศาสนา หัวหน้าส่วนราชการ และแขกผู้มีเกียรติ เยี่ยมชมการจัดนิทรรศการและการสาธิตภูมิปัญญาของเครือข่าย ศพอ. และ การแสดงผลงานของชุมชน หน่วยงาน องค์กรคุณธรรม ต้นแบบ จำนวน ๓๐ แห่ง และเยี่ยมชมการประกวดแข่งขันแต่ละกิจกรรม
เวลา ๑๑.๓๐ น.	- พักรับประทานอาหารเพล/รับประทานอาหาร
เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.	- เริ่มประกวดแข่งขันทักษะความรู้ทางพระพุทธศาสนาทุกรายการ (ภาคบ่าย)
เวลา ๑๔.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	- กิจกรรมการเสวนาวิชาการ “ยุทธศาสตร์การขับเคลื่อน ศพอ. สู่ความยั่งยืนและการบูรณาการหลักสูตรฐานสมรรถนะกับการเรียนรู้พระพุทธศาสนาในยุคดิจิทัล” โดย พระ..... ตัวแทนศาสนา นาย/นางสาว..... ตัวแทนเครือข่าย ศพอ. นาย/นางสาว..... ตัวแทนเยาวชน นาย..... ผู้ดำเนินรายการ
เวลา ๑๖.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.	- การแสดงศิลปวัฒนธรรมเครือข่าย ศพอ.



วันเสาร์ ที่ ๒๕ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๙

เวลา	กิจกรรม/รายละเอียด
เวลา ๐๖.๔๐ น. เวลา ๐๗.๐๐ น.	กิจกรรมทำบุญตักบาตรถวายเป็นพระราชกุศล เนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๒๘ กรกฎาคม - คณะสงฆ์อำเภอสนมพร้อมกัน - นายชัยพล สุขเอี่ยม อธิบดีกรมการศาสนา เดินทางถึงบริเวณพิธี ประธานในพิธีจุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย - ประธานในพิธีเปิดกรวยกระทงดอกไม้ถวายธูปเทียนแพเบื้องหน้าพระบรมฉายาลักษณ์ - พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว - เจ้าหน้าที่อาราธนาศีล - ประธานสงฆ์ให้ศีล/รับศีล (จบ) - ประธานในพิธีและผู้เข้าร่วมพิธีกล่าวคำถวายภัตตาหาร - นายชัยพล สุขเอี่ยม อธิบดีกรมการศาสนา ถวายจตุปัจจัยธรรมแก่ประธานสงฆ์ - ประธานในพิธี และผู้เข้าร่วมพิธี ทำบุญข้าวสารอาหารแห้ง
เวลา ๐๘.๓๐ น.	- เยี่ยมชมการจัดนิทรรศการและการสาธิตภูมิปัญญาของเครือข่าย ศพอ. และการแสดงผลงานของชุมชน หน่วยงาน องค์กรคุณธรรม ต้นแบบ จำนวน ๓๐ แห่ง
เวลา ๐๘.๔๕ น.	- นายชัยพล สุขเอี่ยม อธิบดีกรมการศาสนา หัวหน้าส่วนราชการและแขกผู้มีเกียรติ ร่วมรับประทานอาหาร เยี่ยมชมการจัดนิทรรศการและการสาธิตภูมิปัญญาของเครือข่าย ศพอ.
เวลา ๐๙.๐๐ น. เวลา ๑๐.๓๐ น.	- เริ่มการประกวดแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้านพระพุทธศาสนาฯ - พิธีเปิดกิจกรรม “ไหว้สิ่งศักดิ์สิทธิ์ อำเภอสนม เสริมสิริมงคล” - นายชัยพล สุขเอี่ยม อธิบดีกรมการศาสนา เป็นประธานในพิธีเปิด - กิจกรรม “จาริกบุญ ๕ พิกัดศรัทธา ตามรอยหลวงปู่ดุลย์ อตุโล” ๑. วัดป่าอู่ไผ่บุญญลักษม์ ๒. วัดธาตุน้อย ๓. ศาลหลักเมืองสนม ๔. อนุสาวรีย์พระภักดีพัฒนารักษ์ (ท้าวอุทา) ๕. วัดป่าธรรมวงศาราม (เมืองนาคา) ตำบลแคน
เวลา ๑๑.๓๐ น.	- พักฉันภัตตาหารเพล/รับประทานอาหาร
เวลา ๑๓.๐๐ -๑๗.๐๐ น.	- เริ่มประกวดแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้านพระพุทธศาสนาฯ (ภาคบ่าย)
เวลา ๑๗.๐๐ น.	- เดินทางกลับที่พักโดยสวัสดิภาพ



วันอาทิตย์ ที่ ๒๖ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๙

เวลา	กิจกรรม/รายละเอียด
เวลา ๐๗.๓๐ น.	- ลงทะเบียนเข้าประกวดแข่งขันกิจกรรมทักษะความรู้ทางพระพุทธศาสนา ทุกกิจกรรม
เวลา ๐๙.๐๐ น.	- เริ่มการประกวดแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้านพระพุทธศาสนา
เวลา ๐๙.๓๐ น.	- เยี่ยมชมการจัดนิทรรศการและการสาธิตภูมิปัญญาของเครือข่าย ศพอ. และ การแสดงผลงานของชุมชน หน่วยงาน องค์กรคุณธรรม ต้นแบบ จำนวน ๓๐ แห่ง
เวลา ๑๑.๓๐ น.	- พักรับประทานอาหารเพล/รับประทานอาหาร
เวลา ๑๒.๐๐ น.	- ประกาศผลการประกวดแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนด้านพระพุทธศาสนา ทั้ง ๙ รายการ
เวลา ๑๓.๓๐ น.	- ลงทะเบียนเข้ารับรางวัลและโล่รางวัล และนั่งตามลำดับเลขที่
เวลา ๑๔.๐๐ น.	- ทุกภาคส่วนพร้อมกันที่บริเวณพิธี
เวลา ๑๔.๓๐ น.	- นายจำเริญ แหวนเพ็ชร ผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์ เดินทางมาถึงบริเวณพิธีฯ - นายจำเริญ แหวนเพ็ชร ผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์ จตุรปูเทียนบุชาพระรัตนตรัย - ดร.ยุทธศาสตร์ แก้วดี ผู้อำนวยการโรงเรียนสนมวิทยาคาร กล่าวสรุปรายงานฯ - ชมการแสดงศิลปวัฒนธรรมจากเครือข่าย ศพอ.ชุด “นาฏศิลป์สืบสานวัฒนธรรม” โดยคณะนักเรียนโรงเรียนบ้านนาดี เครือข่าย สนม ๒ - นายจำเริญ แหวนเพ็ชร ผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์ มอบโล่รางวัลและทุนการศึกษา - นายจำเริญ แหวนเพ็ชร ผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์ ประธานกล่าวปิดโครงการฯ - บันทึกภาพร่วมกับประธานในพิธีฯ
เวลา ๑๖.๓๐ น.	- เดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

- หมายเหตุ**
- ข้าราชการ บุคลากรทางการศึกษา เครือข่ายวัฒนธรรม และบุคคลทั่วไป แต่งกายด้วยชุดผ้าไหม ผ้าไทย ผ้าพื้นเมือง หรือชุดสุภาพไว้ทุกข์(กลัดริบบิ้นสีดำ)
 - นักเรียน แต่งกายด้วยชุดเครื่องแบบนักเรียน หรือ ชุดพละ ตามสังกัด
 - กำหนดการนี้ สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม





รายละเอียดกิจกรรมการแข่งขัน
โครงการ Open House ศพอ.ระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๙ ครั้งที่ ๕ จังหวัดสุรินทร์
“สืบสานศาสนธรรม เลิศล้ำหัตถศิลป์ เทิดไถ้องค์ภูมิินทร์ งานท้องถิ่นสู่สากล”
วันที่ ๒๔-๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๙
ณ โรงเรียนสนมวิทยาการ ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์

ชื่อกิจกรรม	เขตพื้นที่/ระดับชั้น			ประเภท	หมายเหตุ
	สปป. / สพม.				
	ป.๔-๖	ม.๑-๓	ม.๔-๖		
๑. บรรยายธรรม	✓	✓	✓	เดี่ยว	
๒. เล่านิทานคุณธรรม	✓	✓	✓	เดี่ยว	
๓. วาดภาพพระบายสี	✓	✓	✓	เดี่ยว	
๔. ร้องเพลงไทยลูกทุ่งส่งเสริมคุณธรรม	✓	✓	✓	เดี่ยว	
๕. เขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นตรี	✓	✓	✓	เดี่ยว	
๖. ตอบปัญหาธรรมะ	✓	✓	✓	ทีมละ ๒ คน	
๗. มารยาทไทย	✓	✓	✓	ทีมละ ๒ คน	
๘. โครงการงานคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ	✓	✓	✓	ทีมละ ๕ คน	
๙. กล่าวคำอาราธนาและถวายทานในพุทธศาสนพิธี	✓	✓	✓	ทีมละ ๕ คน	
รวม	๙	๙	๙		
รวม ๓ ระดับ	๒๗ รายการ				



๑. การประกวดบรรยายธรรม

- รหัสกิจกรรม**
- ๐๑ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน
 - ๐๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) จำนวน ๑ คน
 - ๐๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมประกวดได้ศึกษา ค้นคว้า และทำความเข้าใจในหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาอย่างลึกซึ้ง และสามารถคิดสรรประมวลความรู้มาประยุกต์ใช้ในการเขียนบทบรรยายได้อย่างถูกต้อง
- ๒) เพื่อฝึกฝนทักษะการใช้ภาษา การพูดในที่ชุมชน และศิลปะการถ่ายทอดธรรมะ (Public Speaking) ให้มีความน่าสนใจ ทันสมัย และสามารถเข้าถึงใจผู้ฟังในวงกว้างได้
- ๓) เพื่อสร้างแรงจูงใจให้เยาวชนและประชาชนทั่วไปมีส่วนร่วมต่อกิจกรรมทางศาสนา จนเกิดความเลื่อมใสศรัทธา และเติบโตเป็นแบบอย่างที่ดีในการนำหลักธรรมมาใช้ดำเนินชีวิตและสืบทอดอายุพระพุทธศาสนาให้ยั่งยืน

๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนของผู้เข้าประกวด

- ๑) ประเภท เดี่ยว
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) จำนวน ๑ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน

๔. กติกาและมารยาทในการประกวด ผู้เข้าประกวดต้อง

- ๑) แต่งกายให้เรียบร้อยด้วยชุดนักเรียน หรือชุดประจำสถานศึกษาของตน
- ๒) เดินทางถึงสถานที่จัดประกวดและรายงานตัวตรงตามวัน เวลาและสถานที่ที่กำหนด
- ๓) ไม่นำเอกสารหรืออุปกรณ์สื่อสารทุกชนิด ไปอ่านบนเวทีบรรยาย
- ๔) ไม่กระทำการใด อันจะเป็นการรบกวนผู้กำลังบรรยายอยู่
- ๕) เมื่อบรรยายเสร็จแล้ว ควรนั่งเป็นกำลังใจให้กับผู้เข้าประกวดคนอื่นๆ



ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันเพื่อนำไปพัฒนาทักษะของตนเอง

๘. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาคาร ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์

๙. รางวัลการแข่งขัน

ชนะเลิศ	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๑	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๗๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๒	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ชมเชย	๒ รางวัล ทุนการศึกษาฯ ละ ๓๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม	

หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)

๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด

๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร



๒. การประกวดเล่านิทานคุณธรรม

รหัสกิจกรรม	๐๔ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖)	จำนวน ๑ คน
	๐๕ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓)	จำนวน ๑ คน
	๐๖ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖)	จำนวน ๑ คน

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมได้ฝึกฝนทักษะการพูด การสื่อสารอย่างมีลำดับขั้นตอน และการใช้บุคลิกภาพท่าทางในการถ่ายทอดเรื่องราวอย่างสร้างสรรค์ เพื่อดึงดูดความสนใจของผู้ฟังได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๒) เพื่อให้ผู้เข้าประกวดและผู้ฟังได้ซึมซับแง่คิดและคติสอนใจจากเนื้อหานิทาน จนเกิดความเข้าใจและตระหนักถึงความสำคัญของการนำคุณธรรมไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน
- ๓) เพื่อสนับสนุนให้เยาวชนมีความกล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควร สร้างความมั่นใจในตนเอง และใช้กิจกรรมสันทนาการเป็นเครื่องมือในการขัดเกลาจิตใจและสร้างความสัมพันธ์ที่ดีในหมู่คณะ

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

- ๑) ประเภท เดี่ยว
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) จำนวน ๑ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน

๔. กติการายาในการประกวด ผู้เข้าประกวด

- ๑) แต่งกายให้เรียบร้อยด้วยชุดนักเรียน หรือชุดประจำสถานศึกษาของตน
- ๒) ให้ไปถึงสถานที่จัดประกวดและรายงานตัวตรงตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓) การเล่านิทาน ไม่นานุญาตให้นำเอกสารไปอ่านบนเวทีบรรยาย
- ๔) ไม่กระทำการใด อันจะเป็นการรบกวนแก่ผู้อื่นที่กำลังเล่านิทานอยู่
- ๕) เมื่อเสร็จแล้ว ควรนั่งเป็นกำลังใจให้กับผู้เข้าประกวดคนอื่นๆ



๕. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๔.๑ ส่งรายชื่อนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอนจำนวน ๑-๒ คน ต่อระดับชั้น
- ๔.๒ นิทานที่ใช้ประกวดจะต้องมีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม และมีคติสอนใจ
- ๔.๓ กำหนดให้ผู้เข้าประกวดเล่านิทานโดยใช้เครื่องเสียงที่จัดหาเอง
- ๔.๔ ให้ผู้เข้าประกวดใช้สื่อประกอบการเล่านิทานได้
- ๔.๕ ผู้เข้าประกวดสามารถใช้เพลงประกอบการเล่าได้ (ผู้เข้าประกวดจัดหาเอง)
- ๔.๖ เวลาที่ใช้ในการประกวด

๔.๖.๑ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ - ๖)	จำนวน ๖ นาที
๔.๖.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓)	จำนวน ๗ นาที
๔.๖.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖)	จำนวน ๘ นาที
- ๔.๗ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

- | | |
|--|----------|
| ๑) มารยาทไทย กล่าวทักทายที่ประชุม และอารัมภบท | ๑๐ คะแนน |
| ๒) เนื้อหาสาระเน้นคุณธรรม จริยธรรม มีข้อคิด คติเตือนใจ | ๓๐ คะแนน |
| ๓) การใช้ภาษาถูกต้องตามอักขระและความต่อเนื่องในการเล่า | ๒๐ คะแนน |
| ๔) บุคลิกภาพ น้ำเสียง และลีลาท่าทาง | ๒๐ คะแนน |
| ๖) ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การใช้สื่อ อุปกรณ์เหมาะสม | ๑๕ คะแนน |
| ๗) ใช้เวลาตามกำหนด | ๕ คะแนน |

๗. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|------------------|---|
| ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
| ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ | ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น |
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุดผลตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันยุติ

หมายเหตุ

๑. เกณฑ์การตัดคะแนน หากเล่านิทานเกินเวลาที่กำหนด ดังนี้
 - ๑.๑ เกินเวลา ๓ นาที ตัด ๑ คะแนน
 - ๑.๒ เกินเวลา ๔-๕ นาที ตัด ๒ คะแนน
 - ๑.๓ เกินเวลา มากกว่า ๖ นาที ตัด ๔ คะแนน
๒. หากไม่ดำเนินการตามวิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน (ข้อ ๕) กรรมการมีสิทธิ์ตัดคะแนนได้

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันเพื่อนำไปพัฒนาทักษะของตนเอง

๘. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ.๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาการ ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์



๙. รางวัลการแข่งขัน

ชนะเลิศ	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๑	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๗๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๒	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ชมเชย	๒ รางวัล ทุนการศึกษาฯละ ๓๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม	

หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)

๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด

๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร



๓. การประกวดวาดภาพระบายสี

รหัสกิจกรรม	๐๗ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖)	จำนวน ๑ คน
	๐๘ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓)	จำนวน ๑ คน
	๐๙ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖)	จำนวน ๑ คน

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ฝึกฝนทักษะการวาดภาพ การใช้สี และการจัดองค์ประกอบศิลป์ พร้อมทั้งเปิดโอกาสให้ได้ถ่ายทอดความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการออกมาเป็นผลงานทัศนศิลป์ที่สวยงาม
- ๒) เพื่อให้ผู้เข้าประกวดได้ศึกษาและทำความเข้าใจในหัวข้อที่กำหนด แล้วนำมาตีความเป็นภาพวาดที่สามารถสื่อสารความหมาย แฝงแง่คิด หรือสะท้อนมุมมองอันดีงามให้แก่ผู้ชม
- ๓) เพื่อเปิดพื้นที่ให้ผู้ที่มีใจรักในงานศิลปะได้แสดงออกถึงความสามารถอย่างเต็มที่ สร้างความภาคภูมิใจในผลงานของตนเอง และส่งเสริมการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ผ่านการสร้างสรรค์งานศิลปะที่ช่วยจรรโลงจิตใจ

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

- ๑) ประเภท เดี่ยว
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) จำนวน ๑ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน

๔. กติการายาในการประกวด ผู้เข้าประกวด

- ๑) แต่งกายให้เรียบร้อยด้วยชุดนักเรียน หรือชุดประจำสถานศึกษาของตน
- ๒) ให้ไปถึงสถานที่จัดประกวดและรายงานตัวตรงตามวัน เวลาที่กำหนด



๕. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๑) ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- ๒) ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ขนาดกระดาษ ดังนี้
 - ระดับชั้น ป.๔-ป. ๖ ขนาด ๑๑" X ๑๕"
 - ระดับชั้น ม.๑- ม.๓ และ ม.๔- ม.๖ ขนาด ๑๕" X ๒๒"

หมายเหตุ กระดาษวาดภาพสนามแข่งจัดเตรียมไว้ให้คนละ ๑ แผ่น ตามระดับชั้นนั้นๆ

๓) หัวข้อการแข่งขัน (ทั้ง ๓ ระดับชั้น)

"เยาวชนอีสานรวมใจ ใต้ร่มพระบารมี น้อมนำวิถีพุทธวันอาทิตย์"

- ๔) สร้างสรรค์ผลงานโดยใช้เทคนิคการวาดภาพระบายสีตามบังคับ ดังนี้
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ - ๖) ใช้สีชอล์ค
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓) ใช้สีโปสเตอร์
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖) ใช้สีน้ำ
- ๕) ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
- ๖) ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง
- ๗) เวลาในการสร้างสรรค์ผลงาน ๓ ชั่วโมง

๖. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|-------------------------------------|----------|
| ๑) ความสอดคล้องกับหัวข้อภาพที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความคิดสร้างสรรค์ | ๒๐ คะแนน |
| ๓) เทคนิคการใช้สี | ๒๐ คะแนน |
| ๔) ความสวยงามและความสมบูรณ์ของภาพ | ๒๐ คะแนน |
| ๕) การจัดองค์ประกอบของภาพ | ๒๐ คะแนน |

๗. เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|------------------|---|
| ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง |
| ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน |
| ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ | ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง |
| ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ | ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น |
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันเพื่อนำไปพัฒนาทักษะของตนเอง

๘. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาคาร ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์



๙. รางวัลการแข่งขัน

ชนะเลิศ	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๑	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๗๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๒	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ชมเชย	๒ รางวัล ทุนการศึกษาฯ ละ ๓๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม	

หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)

๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด

๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร



๔. การประกวดร้องเพลงไทยลูกทุ่งส่งเสริมคุณธรรม

- | | | |
|--------------------|-------------------------------------|---------------------------|
| รหัสกิจกรรม | ๑๐ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) | นักเรียนชาย/หญิง (เดี่ยว) |
| | ๑๑ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) | นักเรียนชาย/หญิง (เดี่ยว) |
| | ๑๒ ระดับมัธยมศึกษาปลาย (ม.๔-๖) | นักเรียนชาย/หญิง (เดี่ยว) |

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้ตระหนักถึงคุณค่าของเพลงลูกทุ่งไทย ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม และส่งเสริมทักษะการขับร้องที่ถูกต้องตามอักขระวิธี ตลอดจนการถ่ายทอดลูกคอและท่วงทำนองที่เป็นเสน่ห์เฉพาะตัว
- ๒) เพื่อให้ผู้เข้าประกวดและผู้ฟังได้ซึมซับเนื้อหาของบทเพลงที่มีความหมายในการทำความดี ความกตัญญู หรือการใช้ชีวิตตามหลักธรรม ผ่านกระบวนการเลือกสรรและตีความบทเพลงเพื่อการสื่อสารที่เข้าถึงจิตใจคน
- ๓) เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนและประชาชนที่มีใจรักในการร้องเพลงได้มีพื้นที่ในการแสดงออกอย่างมั่นใจ ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และสร้างแรงบันดาลใจในการพัฒนาตนเองให้เป็นศิลปินแบบอย่างที่มีทั้งความสามารถ และคุณธรรม

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

- ๑) ประเภท เดี่ยว
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖)
 - นักเรียนชาย/หญิง (เดี่ยว)
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓)
 - นักเรียนชาย/หญิง (เดี่ยว)
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔-๖)
 - นักเรียนชาย/หญิง (เดี่ยว)



๔. กติการายาทในการประกวด ผู้เข้าประกวด

- ๑) การแต่งกายให้แต่งชุดนักเรียน หรือชุดประจำสถานศึกษาของตน ไม่ต้องใช้อุปกรณ์ประกอบใดๆ
- ๒) ให้ไปถึงสถานที่จัดประกวดและรายงานตัวตรงตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓) การร้องเพลง ไม่อนุญาตให้นำเอกสารไปอ่านบนเวที
- ๔) ไม่กระทำการใด อันจะเป็นการรบกวนแก่ผู้อื่นที่กำลังแข่งขันอยู่
- ๕) เมื่อเสร็จแล้ว ควรนั่งเป็นกำลังใจให้กับผู้เข้าประกวดคนอื่นๆ

๕. กติกาในการแข่งขัน

- ๑) ผู้เข้าร่วมประกวด เลือกเพลงที่จะใช้ในการประกวดจากเพลงที่กำหนดให้จำนวน ๒ เพลง คือ รอบแรกจำนวน ๑ เพลง และรอบชิงชนะเลิศจำนวน ๑ เพลง (กรณีที่เข้ารอบชิงชนะเลิศ) ดังนี้

เพลงฝ่ายหญิง

- | | | |
|------------------|----------------------|----------------------|
| ๑) ไตรัมพระบารมี | ๒) พระเทพทรงบุญ | ๓) สীগัศตริย์เดินดง |
| ๔) หัวใจถวายวัด | ๕) เอกลักษณ์ไทย | ๖) บุษบาเสียงเทียน |
| ๗) กราบเท้าย่าโม | ๘) ผู้หญิงหัวใจอีสาน | ๙) เขียนฝันไว้ข้างฝา |
| ๑๐) กล่อมลูก | ๑๑) นางฟ้าบ้านไพร | ๑๒) นักร้องบ้านนอก |
| ๑๓) หัวใจศกัณฐ์ | ๑๔) สยามเมืองยิ้ม | ๑๕) แหล่มทรีโตก |
| ๑๖) ดวงใจทอพี | ๑๗) ผากเพลงถึงยาย | ๑๘) ลูกบ่แพ้ |
| ๑๙) สาวเพชรบุรี | ๒๐) คนกล่อมโลก | |

เพลงฝ่ายชาย

- | | | |
|---------------------------|--------------------|----------------------|
| ๑) ลั่นเกล้าเผ่าไทย | ๒) พระมิ่งขวัญชาติ | ๓) ขอบคุณแฟนเพลง |
| ๔) วอนพ่อตากสิน | ๕) แหล่มพระรถเมรี | ๖) เทพีบ้านไพร |
| ๗) เสรีขอพร | ๘) ละครชีวิต | ๙) ตามรอยไม้เรียว |
| ๑๐) หนุ่มทุ่งกระโจมทอง | ๑๑) คาถามหานิยม | ๑๒) องค์กรเดียวในโลก |
| ๑๓) นางกวิกรมหาเสน่ห์ | ๑๔) แม่ของใคร | ๑๕) น้ำตาอีสาน |
| ๑๖) แหล่มสীগัศตริย์เดินดง | ๑๗) สัญญาน้ำตาแม่ | ๑๘) เทพธิดาผ้าซิ่น |
| ๑๙) เปลวไฟที่ปลายเทียน | ๒๐) สาริกาไร่ร้าง | |

- ๒) ผู้เข้าประกวดจะต้องเตรียม SOUND ดนตรีเพลงที่ใช้ประกวดมาเองด้วย และส่งเนื้อร้องให้คณะกรรมการในวันประกวด จำนวน ๓ ชุด
- ๓) ผู้เข้าประกวดต้องใช้เพลงตามที่ระบุในใบสมัครเท่านั้นและไม่สามารถเปลี่ยนได้ในภายหลัง
- ๔) ผู้เข้าประกวดไม่ต้องแนะนำตัวเองในการประกวด พิธีกรจะเป็นผู้แนะนำ
- ๕) กรณีที่เกิดการผิดพลาดอนุญาตให้เริ่มต้นใหม่ได้ ทั้งนี้ไม่เกินวาระครั้งที่ ๒ ของเนื้อร้องท่อนที่ ๑ หากเกินจากนี้ถือว่าผิดพลาด กรรมการจะหักคะแนนตามกรณีที่เกิด

๖. เกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน)

- | | |
|--------------------------------|----------|
| ๑) น้ำเสียง ความไพเราะของเสียง | ๓๐ คะแนน |
| ๒) เทคนิคการขับร้อง | ๒๐ คะแนน |
| ๓) จังหวะ ทำนอง ถูกต้อง | ๒๕ คะแนน |
| ๔) อักขระวิธีถูกต้อง | ๑๕ คะแนน |
| ๕) บุคลิก สีลา อารมณ์ | ๑๐ คะแนน |



๗. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันเพื่อนำไปพัฒนาทักษะของตนเอง

๘. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาคาร ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์

๙. รางวัลการแข่งขัน

ชนะเลิศ	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๑	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๗๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๒	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ชมเชย	๒ รางวัล ทุนการศึกษาฯ ละ ๓๐๐ บาท และเกียรติบัตร

ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม

หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)

๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด

๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร



๕. การเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นตรี

- รหัสกิจกรรม** ๑๓ เรียงความแก้กระทู้ธรรม ธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับประถมศึกษา (ป.๔ – ๖)
- ๑๔ เรียงความแก้กระทู้ธรรม ธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑-๓)
- ๑๕ เรียงความแก้กระทู้ธรรม ธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับมัธยมศึกษา (ม.๔-๖)

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่อให้ผู้เข้าประกวดได้แสดงความสามารถในการอธิบายความหมายของหัวข้อธรรม (กระทู้ตั้ง) และสามารถนำพุทธสุภาษิตอื่นมาอ้างอิงประกอบ (กระทู้รับ) ได้อย่างถูกต้องตามหลักเกณฑ์วิชาธรรมศึกษา
- ๒) เพื่อฝึกฝนกระบวนการคิดอย่างมีเหตุผล (โยนิโสมนสิการ) และทักษะการเขียนสื่อสารที่สละสลวย มีลำดับขั้นตอน (คำนำ เค้นเรื่อง สรุป) ซึ่งเป็นการบูรณาการศิลปะการใช้ภาษาเข้ากับหลักการทางศาสนา
- ๓) เพื่อให้ผู้เขียนได้ใช้เวลาในการพิจารณาธรรมอย่างละเอียด จนเกิดการตกผลึกและสร้างแนวคิดในการนำธรรมะไปปรับใช้เป็นหลักในการดำเนินชีวิต พร้อมทั้งส่งเสริมให้เป็นผู้มีจิตใจอ่อนโยนและมีคุณธรรม

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

- ๑) ประเภท **เดี่ยว**
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) จำนวน ๑ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) จำนวน ๑ คน

๔. มารยาทในการประกวด ผู้เข้าประกวด

- ๑) การแต่งกายให้แต่งชุดนักเรียน หรือชุดประจำสถานศึกษาของตน ไม่ต้องใช้อุปกรณ์ประกอบใดๆ
- ๒) ให้ไปถึงสถานที่จัดประกวดและรายงานตัวตรงตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓) การเขียนกระทู้ธรรม ไม่อนุญาตให้นำเอกสารหรืออุปกรณ์สื่อสาร เช่น โทรศัพท์มือถือ เข้าไปด้วย
- ๔) ไม่กระทำการใด อันจะเป็นการรบกวนแก่ผู้อื่นที่กำลังแข่งขันอยู่



๕. กติกาในการแข่งขัน

๕.๑ เรียงความแก้กระทู้ธรรม ธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับประถมศึกษา (ป.๔ - ๖)

๕.๑.๑ เนื้อหา สุภาสิตกระทู้ตั้งและกระทู้เชื่อม คณะกรรมการกำหนดให้ในวันแข่งขัน
(ใช้หลักสูตรธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับประถมศึกษา)

๕.๑.๒ เนื้อหาการเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นตรี ความยาวไม่น้อยกว่า ๒ หน้ากระดาษ F๔
(ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เว้นบรรทัด ใช้ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ)

๕.๑.๓ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

๕.๑.๔ ใช้เวลาแข่งขันชั้นละ ๓ ชั่วโมง

๕.๒ เรียงความแก้กระทู้ธรรม ธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑-๓)

๕.๒.๑ เนื้อหา สุภาสิตกระทู้ตั้งและกระทู้เชื่อม คณะกรรมการกำหนดให้ในวันแข่งขัน
(ใช้หลักสูตรธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับมัธยมศึกษา)

๕.๒.๒ เนื้อหาการเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นตรี ความยาวไม่น้อยกว่า ๒ หน้ากระดาษ F๔
(ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เว้นบรรทัด ใช้ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ)

๕.๒.๓ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

๕.๒.๔ ใช้เวลาแข่งขันชั้นละ ๓ ชั่วโมง

๕.๓ เรียงความแก้กระทู้ธรรม ธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับมัธยมศึกษา (ม.๔-๖)

๕.๓.๑ เนื้อหา สุภาสิตกระทู้ตั้งและกระทู้เชื่อม คณะกรรมการกำหนดให้ในวันแข่งขัน
(ใช้หลักสูตรธรรมศึกษาชั้นตรี ระดับมัธยมศึกษา)

๕.๓.๒ เนื้อหาการเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรมชั้นตรี ความยาวไม่น้อยกว่า ๒ หน้ากระดาษ F๔
(ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เว้นบรรทัด ใช้ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ)

๕.๓.๓ ผู้แข่งขันที่ได้คะแนนสูงสุด ถือว่าเป็นผู้ชนะเลิศ

๕.๓.๔ ใช้เวลาแข่งขันชั้นละ ๓ ชั่วโมง

๖. เกณฑ์การให้ คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑) แต่งได้ครบตามกำหนด ๑๕ คะแนน

๒) อ้างสุภาสิตที่เชื่อมได้ตามกฎ และบอกที่มาได้ถูกต้อง ๑๐ คะแนน

๓) ใช้ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ ๒๐ คะแนน

๔) อธิบายความสมกับกระทู้ที่ตั้งไว้ ๓๐ คะแนน

๕) ใช้ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง (เขียนผิดซ้ำให้นับเป็น ๑ คำ) ๑๕ คะแนน

๖) สะอาดไม่เปรอะเปื้อน ๑๐ คะแนน

๗) การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันยุติ

คณะกรรมการจะไม่พิจารณาผลงานการเขียนเรียงความแก้กระทู้ธรรม ในกรณีดังนี้

๑) ความยาวไม่เป็นตามที่กำหนด

๒) สุภาสิตกระทู้ตั้งไม่ตรงกับหัวข้อที่กำหนด



๗. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันเพื่อนำไปพัฒนาทักษะของตนเอง

๘. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาการ ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์

๙. รางวัลการแข่งขัน

ชนะเลิศ	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๑	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๗๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๒	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ชมเชย	๒ รางวัล ทุนการศึกษาฯ ละ ๓๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม	

หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)

๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด

๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร



๖. การแข่งขันตอบปัญหาธรรมะ

- รหัสกิจกรรม ๑๖ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) ทีมๆละ ๒ คน
๑๗ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) ทีมๆละ ๒ คน
๑๘ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) ทีมๆละ ๒ คน

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่อให้ผู้เข้าแข่งขันได้ร่วมกันศึกษาและทบทวนความรู้ทางพระพุทธศาสนาอย่างละเอียด สร้างความเข้าใจที่ถูกต้องในหลักธรรม เพื่อเป็นพื้นฐานในการนำไปใช้เป็นแนวทางปฏิบัติในชีวิต
- ๒) เพื่อฝึกฝนให้ผู้เข้าร่วมกิจกรรมรู้จักการวางแผน การสื่อสาร และการตัดสินใจร่วมกันภายใต้สภาวะกดดัน เสริมสร้างความสามัคคีและการยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกันภายในทีม
- ๓) เพื่อปรับเปลี่ยนรูปแบบการเรียนรู้ธรรมะจากการท่องจำเพียงลำพัง เป็นการสร้างประสบการณ์ร่วมผ่านการแข่งขันที่ท้าทาย กระตุ้นให้เยาวชนและประชาชนสนใจธรรมะด้วยทัศนคติที่เป็นบวก

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

- ๑) ประเภท ทีม ๆ ละ ๒ คน (ชาย/หญิง)
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) ทีมละ ๒ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) ทีมละ ๒ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) ทีมละ ๒ คน

๔. มารยาทในการประกวด ผู้เข้าประกวด

- ๑) การแต่งกายให้แต่งชุดนักเรียน หรือชุดประจำสถานศึกษาของตน
- ๒) ให้ไปถึงสถานที่จัดประกวดและรายงานตัวตรงตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓) ปฏิบัติตามกฎระเบียบของห้องสอบอย่างเคร่งครัด เช่น นั่งตามที่ระเบียบกำหนด ไม่ขีดเขียนข้อความที่ไม่สุภาพหรือวาดภาพเล่นลงในกระดาษคำถามหรือกระดาษคำตอบ



๔) หากข้อสอบมีปัญหา พิมพ์ไม่ชัดเจน หรือต้องการความช่วยเหลือ (เช่น ขอดินสอดหรือยางลบเพิ่ม) ให้ใช้วิธียกมือขึ้นอย่างสงบเพื่อแจ้งกรรมการคุมสอบ ไม่ควรอุทานเสียงดัง หรือลุกเดินไปหากรรมการโดยพลการ

๕) เมื่อทำข้อสอบเสร็จแล้ว หรือหมดเวลาสอบ ควรตรวจสอบความเรียบร้อย แล้วส่งกระดาษคำตอบด้วยท่าทางที่สุภาพ และในขณะที่เดินออกจากห้องสอบ ควรก้าวเท้าอย่างเบาที่สุด ไม่ลากรองเท้า และไม่จับกลุ่มวิพากษ์วิจารณ์ข้อสอบเสียงดังบริเวณหน้าห้องสอบ เพื่อให้เกียรติคนที่ยังทำข้อสอบอยู่

๕. ข้อสอบและเวลาในการแข่งขัน

- ๑) ระดับชั้น ป.๔-ป.๖ จำนวน ๑๐๐ ข้อ
- ๒) ระดับชั้น ม.๑-ม.๓ จำนวน ๑๐๐ ข้อ
- ๓) ระดับชั้น ม.๔-ม.๖ จำนวน ๑๐๐ ข้อ

หมายเหตุ : ทุกระดับใช้เวลาในการทำข้อสอบ ๑๐๐ ข้อ (๙๐ นาที)

๖. เกณฑ์การให้ คะแนน ๑๐๐ คะแนน (รวม ๑๐๐ ข้อ)

เนื้อหา แต่ละระดับจะออกข้อสอบโดยมีเนื้อหาครอบคลุม ดังนี้

ตอนที่ ๑ พุทธประวัติ	จำนวน ๒๕ ข้อ (๒๕ คะแนน)
ตอนที่ ๒ ธรรมะ	จำนวน ๒๕ ข้อ (๒๕ คะแนน)
ตอนที่ ๓ พระวินัย	จำนวน ๒๕ ข้อ (๒๕ คะแนน)
ตอนที่ ๔ ความรู้ทั่วไป	จำนวน ๒๕ ข้อ (๒๕ คะแนน)

หมายเหตุ : ผู้สอบต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียนของสถาบันนั้น ๆ โดยนำอุปกรณ์การสอบ ปากกา มาเอง

ข้อควรคำนึง : กรณีมีคะแนนเท่ากัน ให้ถือหลักตามนี้

- ๑) กรณีได้คะแนน ๑๐๐ คะแนนเท่ากัน ให้ทำข้อสอบเพิ่มเติมเพื่อหาผู้ชนะ
- ๒) กรณีได้คะแนนเท่ากันแต่ไม่ถึง ๑๐๐ คะแนน ให้นำคะแนนเป็นช่วงชั้น คือ ข้อ ๑ - ๓๐ ช่วงที่สอง ข้อ ๓๑ - ๖๐ ช่วงที่สาม ข้อ ๖๑ - ๙๐ ผู้ที่ได้คะแนนช่วงชั้นแรกมากกว่าถือเป็นผู้ชนะ ในกรณีที่ได้คะแนนช่วงชั้นทั้งสามเท่ากันให้ไปทำข้อสอบสำรอง
- ๓) ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นอันยุติ

๗. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๘. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาคาร ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์



๙. รางวัลการแข่งขัน

ชนะเลิศ	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๑	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๗๐๐ บาท และเกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับที่ ๒	๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ชมเชย	๒ รางวัล ทุนการศึกษาฯละ ๓๐๐ บาท และเกียรติบัตร
ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม	

หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)

๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด

๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร



๗. การประกวดมารยาทไทย

รหัสกิจกรรม	๑๙ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) ทีมๆละ ๒ คน
	๒๐ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) ทีมๆละ ๒ คน
	๒๑ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) ทีมๆละ ๒ คน

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่ออนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรมไทย: มุ่งเน้นการรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของชาติในเรื่องกิจกรรมมารยาท เช่น การไหว้ การกราบ และการยืนเดินนั่งนอนอย่างถูกวิธี ไม่ให้สูญหายไปตามยุคสมัย
- ๒) เพื่อส่งเสริมและปลูกฝังจิตสำนึกที่ดีให้แก่เยาวชน: ช่วยฝึกฝนให้เด็กและเยาวชนมีความนอบน้อมถ่อมตน มีสัมมาคารวะ รู้จักกาลเทศะ และนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและสง่างาม
- ๓) เพื่อสร้างมาตรฐานและเป็นแบบอย่างที่ดีในสังคม: เป็นการสร้างพื้นที่ให้เกิดการตื่นตัวในการรักษาภาพลักษณ์ความเป็นไทย และให้ผู้เข้าประกวดเป็นสื่อกลางในการเผยแพร่แบบอย่างมารยาทที่ถูกต้องสู่สาธารณชน

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

- ๑) ประเภท ทีม ๆ ละ ๒ คน
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) จำนวน ๑ ทีม ทีมละ ๒ คน
- ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) จำนวน ๑ ทีม ทีมละ ๒ คน
- ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) จำนวน ๑ ทีม ทีมละ ๒ คน

ผู้เข้าแข่งขันจะต้องเป็นทีมชาย ๑ หญิง ๑ ยกเว้น ถ้าเป็นโรงเรียนชายล้วนหรือหญิงล้วน อนุโลมให้เป็นทีมชายคู่ หญิงคู่ได้

๔. มารยาทในการประกวด ผู้เข้าประกวด

- ๑) การแต่งกายให้แต่งชุดนักเรียน หรือชุดประจำสถานศึกษาของตน ไม่ต้องใช้อุปกรณ์ประกอบใดๆ
- ๒) ให้ไปถึงสถานที่จัดประกวดและรายงานตัวตรงตามวัน เวลาที่กำหนด
- ๓) ให้นั่งรอตามลำดับเลขที่ในการแข่งขัน



- ๔) ไม่กระทำการใด อันจะเป็นการรบกวนแก่ผู้อื่นที่กำลังแข่งขันอยู่
- ๕) เมื่อเสร็จแล้ว ควรนั่งเป็นกำลังใจให้กับผู้เข้าประกวดทีมอื่นๆ

๕. รายละเอียดในการแข่งขัน

- ๕.๑ ทำบังคับ ผู้เข้าประกวดทุกคนจะต้องปฏิบัติ
 - ๑) กราบเบญจางคประดิษฐ์ (ทุกระดับชั้น)
 - ๒) ถวายความเคารพแบบโบราณราชประเพณี (เฉพาะระดับชั้น ม.๔ – ม.๖)
- ๕.๒ ทำเลือก ผู้เข้าประกวดจะจับฉลากเลือกประกวด ดังนี้
 - ทำเลือกจำนวน ๒ ทำ สำหรับระดับชั้น ป.๔ – ป.๖ และ ม.๑ – ม.๓ ได้แก่
 - ๑) กราบผู้ใหญ่
 - ๒) การเคารพศพผู้สูงอายุ
 - ๓) การเคารพศพพระ
 - ๔) รับของจากผู้ใหญ่ยืน
 - ๕) รับของจากผู้ใหญ่นั่งพื้น
 - ๖) รับของจากผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
 - ๗) ส่งของให้ผู้ใหญ่ยืน
 - ๘) ส่งของให้ผู้ใหญ่นั่งพื้น
 - ๙) ส่งของให้ผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
 - ๑๐) การไหว้ระดับ ๑ ไหว้พระ, ไหว้โบราณสถาน โบราณวัตถุทางพระพุทธศาสนา
 - ๑๑) การไหว้ระดับ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ เช่น พ่อแม่ ปู่ย่า ตายาย ครูอาจารย์และบุคคลที่เคารพนับถืออย่างสูง
 - ๑๒) การไหว้ระดับ ๓ ไหว้ผู้ที่เคารพนับถือโดยทั่วไปที่มีอาวุโสไม่มาก รวมถึงผู้เสมอกัน
 ทำเลือกสำหรับระดับชั้น ม.๔ - ม.๖ ประกวดทำเลือกโดยการจับฉลากสถานการณ์ที่คณะกรรมการกำหนดให้
- ๕.๓ ผู้เข้าประกวดจะต้องเข้าประกวดพร้อมกันทั้งชายหญิง และแต่งกายชุดนักเรียนเท่านั้น
- ๕.๔ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. เกณฑ์การให้ คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๖.๑ ระดับชั้น ป.๔ – ป.๖ , ม.๑ – ม.๓
 - ๖.๑.๑ ความถูกต้อง ๖๐ คะแนน
 - ๖.๑.๒ ทักษะความเป็นธรรมชาติ ๒๐ คะแนน
 - ๖.๑.๓ การแต่งกาย (สุภาพ เรียบร้อย) ๒๐ คะแนน
- ๖.๒ ระดับชั้น ม.๔ – ม.๖
 - ๖.๒.๑ ความถูกต้อง ๕๐ คะแนน
 - ๖.๒.๒ ทักษะความเป็นธรรมชาติ ๒๐ คะแนน
 - ๖.๒.๓ ปฏิภาณไหวพริบ ๒๐ คะแนน
 - ๖.๒.๔ การแต่งกาย (สุภาพเรียบร้อย) ๑๐ คะแนน

หมายเหตุ : หากไม่ดำเนินการตามวิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน (ข้อ ๕) กรรมการมีสิทธิ์ตัดคะแนนได้



๗. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ ๖๐- ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
 - ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันเพื่อนำไปพัฒนาทักษะของตนเอง

๘. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาคาร ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์

๙. รางวัลการแข่งขัน

- ชนะเลิศ** ๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
 - รองชนะเลิศอันดับที่ ๑** ๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๗๐๐ บาท และเกียรติบัตร
 - รองชนะเลิศอันดับที่ ๒** ๑ รางวัล โล่รางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
 - ชมเชย** ๒ รางวัล ทุนการศึกษาฯละ ๓๐๐ บาท และเกียรติบัตร
- ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม

หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)

๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด

๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร

Download เกณฑ์มารยาทไทย

- หนังสือมารยาทไทย (สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม)

<https://drive.google.com/drive/folders/1vUkMk3B3g92qb8iODNaPzjLtoY1kekjY?usp=sharing>



๘. การประกวดโครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ

- รหัสกิจกรรม ๒๒** การประกวดโครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ ระดับประถมศึกษา (ป.๔ – ๖)
๒๓ การประกวดโครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ ระดับมัธยมศึกษา (ม.๑-๓)
๒๔ การประกวดโครงการคุณธรรมส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธ ระดับมัธยมศึกษา (ม.๔-๖)

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่อให้สมาชิกในทีมได้ร่วมกันศึกษาและนำหลักธรรมมาเป็นฐานคิดในการวางแผนจัดการปัญหาหรือพัฒนาสิ่งแวดล้อมรอบตัว โดยมุ่งเน้นการสร้างนวัตกรรมหรือกิจกรรมที่ส่งเสริมอัตลักษณ์วิถีพุทธอย่างเป็นระบบ
- ๒) เพื่อฝึกฝนการทำงานร่วมกันผ่านการแบ่งบทบาทหน้าที่ (เช่น ผู้นำ/ผู้นำเสนอ, ผู้ประสานงาน/รวบรวมข้อมูล, และฝ่ายสร้างสรรค์) ส่งเสริมความสามัคคีธรรมและการยอมรับความแตกต่างหลากหลาย เพื่อบรรลุเป้าหมายของโครงการร่วมกัน
- ๓) เพื่อพัฒนาผู้เข้าประกวดให้มีความกล้าหาญทางจริยธรรม สามารถเป็นผู้นำในการรณรงค์และขยายผลความดีสู่เพื่อนนักเรียนและชุมชน จนเกิดเป็นเครือข่ายความดีที่สะท้อนถึงวิถีพุทธที่เข้มแข็งและยั่งยืน

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

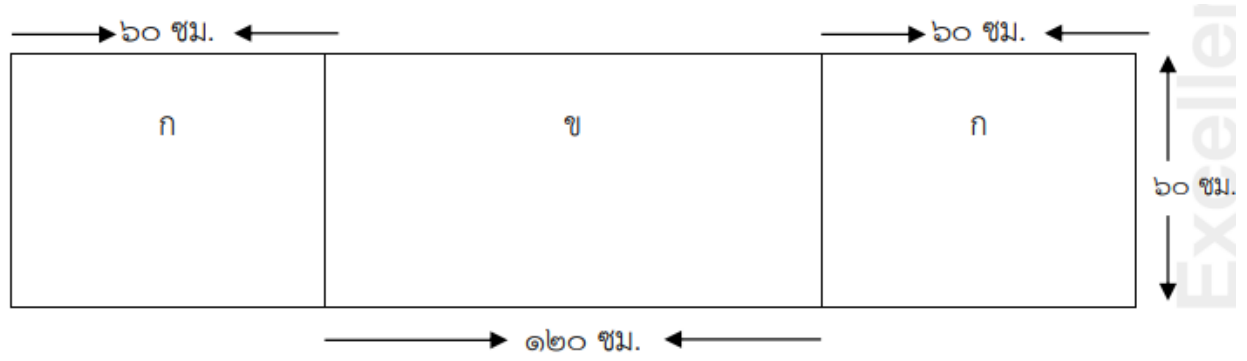
- ๑) ประเภท ทีม ๆ ละ ๕ คน (ชาย/หญิง)
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ – ๖) ส่งเป็นทีมๆ ละ ๕ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ – ๓) ส่งเป็นทีมๆ ละ ๕ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ – ๖) ส่งเป็นทีมๆ ละ ๕ คน

๔. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

โครงการที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงการที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมศีลธรรม คุณธรรม และจริยธรรมที่ใช้คุณธรรมในการศึกษาหาความรู้เพื่อให้ได้คำตอบในเรื่องที่ศึกษา เป็นผลงานย้อนหลัง (นับจากปีการศึกษาปัจจุบัน) ไม่เกิน ๒ ปีการศึกษาเท่านั้น โดยมีรายละเอียดการแข่งขัน ดังนี้



- ๔.๑ ส่งเอกสารต่อไปนี้ให้คณะกรรมการก่อนเริ่มแข่งขัน
- ๔.๑.๑ ชื่อโรงเรียน นักเรียนผู้เข้าแข่งขัน พร้อมชื่อครูผู้ฝึกสอนทีมละ ๒ คน
 - ๔.๑.๒ สรุปรายชื่อโครงการ/กิจกรรมทั้งหมด ลงในแบบฟอร์มที่กำหนด (ตามตัวอย่าง ๔.๑.๒ แบบสรุปรายชื่อโครงการคุณธรรม) ความยาว ๑ หน้ากระดาษ A๔
 - ๔.๑.๓ เอกสารรูปเล่ม (ตามตัวอย่าง ๔.๑.๓ ส่วนประกอบของเอกสารรูปเล่ม) จำนวนไม่เกิน ๒๐ หน้า(ไม่ต้องมีภาคผนวก) รวมทั้ง จัดบอร์ดเพื่อนำเสนอโครงการในวันประกวดตามเกณฑ์มาตรฐาน ดังนี้



- ๔.๒ นักเรียนนำเสนอต่อคณะกรรมการ โดยใช้เวลานำเสนอไม่เกิน ๗ นาทีหลังจากนั้นให้นักเรียนร่วมตอบข้อซักถาม (เวลาสำหรับซักถามไม่เกิน ๑๕ นาที)
- ๔.๓ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕. กติกาในการแข่งขัน

- ๕.๑ โครงการที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นโครงการคุณธรรมมุ่งเน้นถึงการแก้ไขปัญหาและเพื่อส่งเสริมการสวดมนต์การบริหารจิตเจริญปัญญาอันแสดงถึงความเป็นอัตลักษณ์วิถีพุทธ ก่อให้เกิดความศรัทธาเห็นคุณค่าความสำคัญและประโยชน์ของการสวดมนต์ และการบริหารจิตเจริญปัญญา
- ๕.๒ โครงการที่ส่งเข้าประกวด ต้องไม่เป็นโครงการที่ลอกเลียนแบบของผู้อื่น(โครงการที่สำเนา ทำซื้อหรือลอกเลียนแบบถือว่าเป็นโครงการที่ขาดความริเริ่ม และทำให้เป็นอุปสรรคต่อการพัฒนามาตรฐานโครงการนักเรียน)
- ๕.๓ โครงการที่ส่งเข้าประกวดทุกโครงการให้ถือเป็นลิขสิทธิ์ร่วมกับศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ โดยศูนย์พระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ให้ความสำคัญต่อการพัฒนา และจะเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้เกิดประโยชน์ต่อไป

๖. เกณฑ์การให้ คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ๖.๑ มีกระบวนการทางปัญญาในการสำรวจเลือกประเด็นปัญหา ๑๕ คะแนน
 ประมวลข้อมูล การคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ การประเมินผล
- ๖.๒ การใช้หลักธรรม แนวพระราชดำริ พระราชดำรัส มาใช้ได้สอดคล้อง ๑๕ คะแนน
 เหมาะสมตรงกับประเด็นปัญหา
- ๖.๓ มีคุณประโยชน์และความสำคัญในการแก้ปัญหาทางศีลธรรม ๑๕ คะแนน
- ๖.๔ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน
- ๖.๕ ผลสำเร็จของกิจกรรม ทั้งผลสำเร็จตามเป้าหมาย และผลการเรียนรู้เชิงลึก ๑๐ คะแนน
 - ๖.๕.๑ ผลสำเร็จตามเป้าหมายและวัตถุประสงค์ และผลต่อเนื่องออกไป
 - ๖.๕.๒ ผลการเรียนรู้เชิงลึกทางพฤติกรรม จิตใจและปัญญา



- พฤติกรรมส่งเสริมศีลธรรม วินัยในตนเอง การกิน อยู่ ดู ฟัง เป็น
- จิตใจ : ส่งเสริมจิตอาสา ความเมตตา กรุณา สติ สมาธิ มีความสุขปิติใจ
- ปัญญา : ทักษะคิดใฝ่ดี ละอายชั่ว มีความเข้าใจชีวิตและโลก เข้าใจสังขารธรรม
- ๖.๖ มีการสร้างการมีส่วนร่วมแก่บุคคลต่าง ๆ และความสัมพันธ์กับชุมชน (บ-ว-ร),(บ-ร-ม) ๑๐ คะแนน
- ๖.๗ การพึ่งตนเองและสืบต่อไปได้อย่างยั่งยืน ๑๐ คะแนน
 - ๖.๗.๑ ความมุ่งมั่นทุ่มเท เพียรพยายามของนักเรียนอย่างต่อเนื่อง จนเป็นที่ประจักษ์
 - ๖.๗.๒ มีการสร้างเครือข่ายแกนนำและกลุ่มสมาชิก เช่น การตั้งเป็นชมรม/ชุมนุม
 - ๖.๗.๓ การนำลงสู่วิถีชีวิตปกติของโรงเรียนหรือชุมชนของตนเองได้
 - ๖.๗.๔ แผนการดำเนินงานมีความชัดเจนและเป็นไปได้
 - ๖.๗.๕ มีวิธีการระดมทุนและแสวงหาแหล่งงบประมาณได้เอง
- ๖.๘ การนำเสนอด้วยความคิดสร้างสรรค์ เทคนิควิธีการ และบุคลิกภาพในการสื่อสาร ๑๐ คะแนน
 - ๖.๘.๑ รูปแบบและวิธีการนำเสนอชัดเจนและน่าสนใจ
 - ๖.๘.๒ กิริยามารยาท การทักทาย การพูด การใช้ภาษา
 - ๖.๘.๓ การแบ่งงาน ทำงานเป็นกลุ่ม
- ๖.๙ ความถูกต้องครบถ้วนของเอกสารและสื่อนำเสนอ ๕ คะแนน

หมายเหตุ ๑. เกณฑ์การตัดคะแนน หากนำเสนอเกินเวลาที่กำหนด ดังนี้

- ๑.๑ เกินเวลา ๒ นาที ตัด ๑ คะแนน
- ๑.๒ เกินเวลา ๓ นาที ตัด ๒ คะแนน
- ๑.๓ เกินเวลา มากกว่า ๔ นาที ตัด ๕ คะแนน

๒. หากไม่ดำเนินการตามวิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน (ข้อ ๔) กรรมการมีสิทธิตัดคะแนนได้

๗. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
 - ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๗. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาคาร ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์

๘. รางวัลการแข่งขัน

- ชนะเลิศ** ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๒,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
 - รองชนะเลิศอันดับที่ ๑** ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
 - รองชนะเลิศอันดับที่ ๒** ๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร
 - ชมเชย** ๒ รางวัล ทุนการศึกษาฯละ ๕๐๐ บาท และเกียรติบัตร
- ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม



- หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)
- ๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด
- ๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร



ตัวอย่าง ๔.๑.๒ แบบสรุปย่อโครงการงานคุณธรรม (ความยาว ๑ หน้ากระดาษ A๔)

ชื่อกิจกรรม..... โดยกลุ่ม.....โรงเรียน.....สพท.....เขต.....	
หลักธรรมสำคัญ : พระราชดำริ :	
ประเด็นปัญหาหลัก : กลุ่มเป้าหมาย : ระยะเวลาดำเนินการ : กิจกรรมเด่น : ผลที่เกิดขึ้น :	
ผู้รับผิดชอบ :	พระสงฆ์ที่ปรึกษา : ผู้บริหารที่ปรึกษา : ครูที่ปรึกษา :

Excellent Student Competition 2022



ตัวอย่าง ๔.๑.๓ ส่วนประกอบของเอกสารรูปแบบ

รายงานโครงการ จัดพิมพ์ให้มีจำนวนหน้าไม่เกิน ๒๐ หน้ากระดาษขนาด A๔ ไม่ต้องมีภาคผนวก โดยแสดงเนื้อหา บทและหัวข้อต่าง ๆ ตามที่กำหนด ดังนี้ (ดูตัวอย่างโครงการระดับประเทศที่ www.moralproject.net)

๑. ปกหน้า

๑.๑ ปกนอก(แสดงชื่อโครงการเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ, ชื่อกลุ่มเยาวชนผู้รับผิดชอบโครงการ, ชื่อสถานศึกษา, ชื่อสังกัด โดยระบุ สพท.)

๑.๒ ปกใน(แสดงชื่อโครงการเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ, รายชื่อสมาชิกกลุ่มเยาวชนผู้รับผิดชอบโครงการ โดยระบุ ชื่อ-นามสกุล ตำแหน่ง ชั้นเรียน, ชื่อ-ฉายา-นามสกุล พระสงฆ์ที่ปรึกษาโดยระบุวัด และที่ตั้งของวัด หมายเลขโทรศัพท์/E-mail, ชื่อผู้บริหารและ ครูที่ปรึกษา โดยระบุ ตำแหน่ง หมายเลขโทรศัพท์/E-mail, ชื่อสถานศึกษา ที่ตั้ง หมายเลข โทรศัพท์/โทรสาร/E-mail/เว็บไซต์ (ถ้ามี)

๒. กิตติกรรมประกาศ (แสดงการขอบคุณบุคคล คณะ องค์กรต่าง ๆ ที่สนับสนุนการทำโครงการ เป็นต้น)

๓. บทคัดย่อ (สรุปย่อเนื้อหาและประเด็นสำคัญของโครงการเป็นความเรียงใน ๑ หน้ากระดาษ)

๔. ผังมโนทัศน์ (สรุปภาพรวมของโครงการทั้งหมดเป็นผังมโนทัศน์ ใน ๑ หน้ากระดาษ)

๕. บทที่ ๑ บทนำ

๕.๑ ที่มาและความสำคัญ (อธิบายความเป็นมา แรงบันดาลใจ หรือเหตุผล ที่ทำให้เกิดคิดทำโครงการ)

๕.๒ วัตถุประสงค์ (แสดงจุดมุ่งหมายของการทำโครงการเป็นรายชื่อ ไม่ควรเกิน ๕ ข้อ)

๕.๓ ขอบเขตการศึกษาเรียนรู้ (ระบุ กลุ่มเป้าหมาย กำหนดระยะเวลาและสถานที่ ในการดำเนินการโครงการ)

๖. บทที่ ๒ การดำเนินการโครงการ

๖.๑ วิธีการดำเนินงาน (อธิบายวิธีการดำเนินงาน, แสดงแผนผังขั้นตอนการดำเนินงาน, แสดงปฏิทินหรือกำหนดการดำเนินงาน และ/หรือ มีรูปภาพประกอบ)

๖.๒ งบประมาณ (แสดงรายการค่าใช้จ่ายโดยแยกเป็นรายหมวดและยอดรวม)

๖.๓ แหล่งที่มาของงบประมาณ (กรณีที่มีการระดมทุนหรือหางบประมาณเพิ่มเติมขึ้นเอง ให้อธิบายถึงวิธีการระดมทุนหรือการเข้าถึงแหล่งงบประมาณนั้นโดยย่อด้วย)

๖.๔ อุปสรรคความผิดพลาดและการแก้ปัญหา (อธิบายถึงอุปสรรคปัญหาหรือข้อขัดข้องต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในการดำเนินการโครงการ และการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าแล้วสรุปเป็นบทเรียนที่ได้จากการเผชิญปัญหานั้นๆ)

๗. บทที่ ๓ ผลการดำเนินงาน (แสดงผลการดำเนินงานโดยการอธิบายพร้อม รูปภาพ และ/หรือ มีสถิติตาราง หรือแผนภูมิ ประกอบ)

๘. บทที่ ๔ การศึกษาวิเคราะห์

๘.๑ ปัญหาและสาเหตุ (ประมวลข้อมูลสภาพปัญหา แล้ววิเคราะห์สืบสาวหาสาเหตุของปัญหา)

๘.๒ เป้าหมายและทางแก้ (วิเคราะห์เชื่อมโยงเป้าหมายของโครงการกับวิธีการดำเนินงานว่าเป็นหนทางไปสู่เป้าหมายที่วางไว้อย่างไร อย่างเป็นเหตุเป็นผล)

๘.๓ หลักการและหลักธรรมที่นำมาใช้(แสดงหลักธรรมและแนวพระราชดำริหรือหลักวิชาการต่าง ๆ ที่นำมาใช้ พร้อมอธิบายความหมายโดยย่อ แล้วอธิบายเชื่อมโยงกับโครงการ อย่างสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล)

๘.๔ ประเมินผลการดำเนินงาน (แสดงหรืออธิบายเหตุผลว่า ผลการดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการหรือไม่ เพียงใด เพราะเหตุใด และ/หรือแสดงสถิติประกอบ (ถ้ามี)

๘.๕ การประเมินตนเอง (สมาชิกกลุ่มเยาวชนผู้รับผิดชอบโครงการทุกคน แสดงความคิดเห็น และความรู้สึกต่อการพัฒนาตนเอง หรือความประทับใจต่อสิ่งที่ได้เรียนรู้ระหว่าง การ ดำเนินการโครงการ)



๘.๖ การประเมินและวิจารณ์โดยผู้อื่น (แสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ คำวิจารณ์ และข้อเสนอแนะของ
ผู้บริหารสถานศึกษา อาจารย์และพระสงฆ์ที่ปรึกษาโครงการ ๓ ท่าน และ/หรือบุคคลอื่นที่เกี่ยวข้อง อีกไม่เกิน ๕
คน เช่น ผู้ปกครอง, เพื่อนนักเรียนคนอื่นที่ไม่ได้เป็นสมาชิกกลุ่ม, คนในชุมชน)

๙. บทที่ ๕ บทสรุปและข้อเสนอแนะ

๙.๑ สรุปผลการดำเนินการโครงการ (อธิบายสรุปภาพรวมของโครงการทั้งหมดเชื่อมโยงสู่
กระบวนการเรียนรู้และพัฒนาคุณธรรมตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการคุณธรรม)

๙.๒ แผนการดำเนินงานในอนาคตและข้อเสนอแนะ (แผนการดำเนินงานในภาคการศึกษาต่อไป)

๑๐. เอกสารอ้างอิง (ถ้ามี)



๙. การประกวดกล่าวคำอาราธนา และถวายทานในพุทธศาสนาพิธี

- รหัสกิจกรรม ๒๕ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ - ๖) ทีมละ ๕ คน
๒๖ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓) ทีมละ ๕ คน
๒๗ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖) ทีมละ ๕ คน

๑. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- ๑) เพื่อให้ผู้เข้าประกวดได้ศึกษาและฝึกฝนบทกล่าวอาราธนา ศิล อาราธนาธรรม และคำถวายทานต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องตามอักขระวิธี พร้อมทั้งเข้าใจลำดับขั้นตอนของศาสนพิธีวิถีพุทธได้อย่างแม่นยำ
- ๒) เพื่อพัฒนาทักษะการใช้เสียง กิริยามารยาทที่สุภาพสง่างาม และความสามัคคีในการปฏิบัติร่วมกันเป็นทีม (การกราบ การไหว้ และการกล่าวบทสวดที่พร้อมเพรียงกัน) ซึ่งสะท้อนถึงระเบียบวินัยและความเป็นเอกภาพของกลุ่ม
- ๓) เพื่อปลูกจิตสำนึกให้เยาวชนและประชาชนเห็นคุณค่าของศาสนพิธีในฐานะมรดกทางวัฒนธรรม และเตรียมความพร้อมในการเป็น "ศาสนพิธีกร" รุ่นใหม่ที่จะช่วยนำพาพุทธศาสนิกชนในการประกอบพิธีกรรมทางศาสนาได้อย่างภาคภูมิใจ

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

- ๑) โรงเรียนหรือสถานศึกษาทุกประเภท ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.) ในแต่ละจังหวัด สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ โดยได้รับความเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากผู้อำนวยการโรงเรียน ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้อำนวยการ ศพอ. (กรณีสังกัด ศพอ.) หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย
- ๒) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นที่กำหนดของโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด
- ๓) โรงเรียนหรือสถานศึกษา สามารถส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ไม่เกินช่วงชั้นละ ๑ คน หรือเป็นไปตามจำนวนที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนด
- ๔) นักเรียนผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบนักเรียน หรือเครื่องแต่งกายตามระเบียบของสถานศึกษาหรือหน่วยงานต้นสังกัดโดยสุภาพและเรียบร้อย
- ๕) ผู้เข้าประกวดต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ระเบียบ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันกำหนดโดยเคร่งครัด

๓. ประเภทและจำนวนผู้เข้าประกวด

- ๑) ประเภท ทีมๆ ละ ๕ คน (ชาย/หญิง)
- ๒) จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ - ๖) ทีมละ ๕ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓) ทีมละ ๕ คน
 - ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖) ทีมละ ๕ คน

๔. มารยาทในการประกวด ผู้เข้าประกวด

- ๑) การแต่งกายให้แต่งชุดนักเรียน หรือชุดประจำสถานศึกษาของตน ไม่ต้องใช้อุปกรณ์ประกอบใดๆ
- ๒) ให้ไปถึงสถานที่จัดประกวดและรายงานตัวตรงตามวัน เวลาที่กำหนด



- ๓) การสวด ไม่อนุญาตให้นำเอกสารเข้าไปดูด้วย
- ๔) ไม่กระทำการใด อันจะเป็นการรบกวนแก่ผู้อื่นที่กำลังแข่งขันอยู่
- ๕) เมื่อเสร็จแล้ว ควรนั่งเป็นกำลังใจให้กับผู้เข้าประกวดคนอื่นๆ

๕. บทสวดที่ใช้ในการจัดประกวด

ช่วงชั้นที่ประกวด	บทที่ใช้ในการประกวด
ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป.๔ - ๖)	๑) คำบูชาพระรัตนตรัย (สวดตามผู้นำ) ๒) คำอาราธนาศีล ๕ ๓) คำอาราธนาพระปริตร ๔) คำอาราธนาธรรม ๕) คำถวายสังฆทาน (พร้อมแปลภาษาไทย) (สวดตามผู้นำ) ๖) คำกรวดน้ำแบบสั้น (พร้อมแปลภาษาไทย) (สวดตามผู้นำ)
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓)	๑) คำบูชาพระรัตนตรัย(สวดตามผู้นำ) ๒) คำอาราธนาศีล ๕ ๓) คำอาราธนาพระปริตร ๔) คำอาราธนาธรรม ๕) คำถวายสังฆทาน (พร้อมแปลภาษาไทย) (สวดตามผู้นำ) ๖) คำกรวดน้ำแบบสั้น (พร้อมแปลภาษาไทย) (สวดตามผู้นำ)
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖)	๑) คำบูชาพระรัตนตรัย(สวดตามผู้นำ) ๒) คำอาราธนาศีล ๕ ๓) คำอาราธนาพระปริตร ๔) คำอาราธนาธรรม ๕) คำถวายสังฆทาน (พร้อมแปลภาษาไทย) (สวดตามผู้นำ) ๖) คำกรวดน้ำแบบสั้น (พร้อมแปลภาษาไทย) (สวดตามผู้นำ)

หมายเหตุ:ในการประกวดกล่าวคำอาราธนาและถวายทานในพุทธศาสนพิธีสามารถดาวน์โหลดตัวอย่างได้ที่ <https://www.youtube.com/watch?v=EtlL-D๓Xrlo>

๖. กติกาและวิธีการจัดประกวด

- ๑) จัดประกวดจำนวน ๑ รอบ แล้วพิจารณาตัดสิน
- ๒) การประกวด จะกำหนดให้สวดทุกบทที่ใช้ประกวด หรือสวดเฉพาะบทใดบทหนึ่ง หรือจะให้สวดเฉพาะบทบาลีหรือภาษาไทยก็ได้ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการตัดสิน
- ๓) การจัดสถานที่หากมีจัดโต๊ะหมู่บูชาพร้อมด้วยธงชาติ และพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวให้ผู้เข้าประกวดกราบพระรัตนตรัย เคารพธงชาติ และพระบรมฉายาลักษณ์ ตามลำดับหรือหากไม่มีให้กราบพระรัตนตรัยอย่างเดียว



๗. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑) มารยาทเรียบร้อยถูกต้องตามหลักศาสนพิธี	จำนวน ๑๐ คะแนน
๒) ความถูกต้องของอักขระ	จำนวน ๒๐ คะแนน
๓) ความถูกต้องของจังหวะ และวรรคตอน	จำนวน ๑๕ คะแนน
๔) ความถูกต้องของทำนอง (ธรรมวาท)	จำนวน ๑๕ คะแนน
๕) ความไพเราะของน้ำเสียง	จำนวน ๑๕ คะแนน
๖) ลำดับขั้นตอนถูกต้อง	จำนวน ๑๕ คะแนน
๗) ความพร้อมเพรียงโดยรวม	จำนวน ๑๐ คะแนน

๘. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ – ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ – ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่เข้าแข่งขันเพื่อนำไปพัฒนาทักษะของตนเอง

๙. วันเวลาและสถานที่ประกวด

วันที่ ๒๔-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผู้เข้าประกวดต้องมารายงานตัวก่อน ๒๐ นาทีเพื่อลงทะเบียนเตรียมการแข่งขัน เริ่มประกวดเวลา ๐๙.๐๐ น. ณ โรงเรียนสนมวิทยาการ ตำบลสนม อำเภอสนม จังหวัดสุรินทร์

๑๐. รางวัลทุนการศึกษา

ชนะเลิศ	๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเกียรติบัตรและทุนการศึกษาจำนวน ๑,๕๐๐ บาท
รองชนะเลิศที่ ๑	๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเกียรติบัตรและทุนการศึกษาจำนวน ๑,๓๐๐ บาท
รองชนะเลิศที่ ๒	๑ รางวัล โฉรางวัล พร้อมเกียรติบัตรและทุนการศึกษาจำนวน ๑,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	๒ รางวัล เกียรติบัตรและทุนการศึกษาจำนวน ๕๐๐ บาท

ครูผู้ฝึกสอนและนักเรียนที่ไม่ได้รับรางวัล จะได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วม

หมายเหตุ ๑) ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนหรือสถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวด ทั้งที่สังกัดและไม่สังกัดศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ (ศพอ.)

๒) ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือเครื่องแบบตามระเบียบของสถานศึกษาต้นสังกัด และโปรดเดินทางถึงสถานที่ประกวดก่อนเวลาที่กำหนด

๓) ผลงานที่ได้รับการประกวดแข่งขันในโครงการนี้ คณะกรรมการจัดงานและศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์ สามารถนำไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์ทางการศึกษาและเป็นธรรมทานได้ โดยไม่แสวงหาผลกำไร



๑.คำอธิบายเพิ่มเติม สำหรับการประกวดระดับภาคและประเทศ การกล่าวคำอาราธนาและถวายทานในพุทธศาสนพิธี

๑) บทที่ใช้สวด

- ๑) บทบูชาพระรัตนตรัย
- ๒) บทนมัสการพระรัตนตรัย
- ๓) บทอาราธนาศีล ๕
- ๔) บทสมათานศีล ๕
- ๕) บทอาราธนาพระปริตร
- ๖) บทอาราธนา
- ๗) บทถวายสังฆทานแบบสามัญ พร้อมคำแปล

หมายเหตุ บทสวดและขั้นตอนการสวด ให้ใช้ตามแบบที่กำหนดไว้ในระเบียบการนี้เท่านั้น

๒) เกณฑ์การตัดสิน

- | | |
|--|----------------|
| ๑) มารยาทเรียบร้อยถูกต้องตามหลักศาสนพิธี | จำนวน ๑๐ คะแนน |
| ๒) ความถูกต้องของอักขระ | จำนวน ๒๐ คะแนน |
| ๓) ความถูกต้องของจังหวะ และวรรคตอน | จำนวน ๑๕ คะแนน |
| ๔) ความถูกต้องของทำนอง (ธรรมวัตร) | จำนวน ๑๕ คะแนน |
| ๕) ความไพเราะของน้ำเสียง | จำนวน ๑๕ คะแนน |
| ๖) ลำดับขั้นตอนถูกต้อง | จำนวน ๑๕ คะแนน |
| ๗) ความพร้อมเพรียงโดยรวม | จำนวน ๑๐ คะแนน |

๓) คำกล่าวและขั้นตอนการปฏิบัติการประกวดกล่าวคำอาราธนาและถวายทานในพุทธศาสนพิธี

- นักเรียนนั่งรออนุอยู่ในท่าเตรียม (ท่าเทพบุตรหรือเทพธิดา)
- เดินเขาเข้าไปหน้าโต๊ะหมู่บูชาแล้วกราบเบญจางคประดิษฐ์ ๓ ครั้ง เสร็จแล้วลดมือลงมาอยู่ในท่าอัญชลี -
- กล่าวคำบูชารัตนตรัย (สวดตามผู้นำ)
 - อิมินา สักกาเรนะ, พุทธัง อภิปุชชยามะ.
 - อิมินา สักกาเรนะ, ธัมมัง อภิปุชชยามะ.
 - อิมินา สักกาเรนะ, สังฆัง อภิปุชชยามะ.
- จบแล้ว วันทา ๑ ครั้ง แล้วลดมือลงมาอยู่ในท่าอัญชลี
- กล่าวคำนมัสการพระรัตนตรัย (สวดตามผู้นำ)
 - อะระหัง สัมมาสัมพุทธโธ ภาวะะวา,
 - พุทธัง ภาวะะวันตัง อะภิวาเทมิ. (กราบ)
 - สวากขาโต ภาวะะวะตา ธัมโม,
 - ธัมมัง นะมัสสามิ. (กราบ)
 - สุปฏิปันโน ภาวะะวะโต สภาวะะสังโฆ, สังฆัง นะมามิ. (กราบ)
- ลดมือลงมาอยู่ในท่าเตรียม (ท่าเทพบุตรหรือท่าเทพธิดา) แล้วหมุนตัวไปทางพระสงฆ์ (ลักษณะกึ่งขวาหัน)
- กราบพระสงฆ์เบญจางคประดิษฐ์ ๓ ครั้งแล้วลดมือมาอยู่ในท่าอัญชลี
- กล่าวคำอาราธนาศีล ๕ ว่าพร้อมกัน



มะยัง กัณฑ์, วิสูง วิสูง รักษะณัตถายะ, ติสระระณนะ สะหะ, ปัญจะ สีลานิ ยาจามะ.
 ทุดิยัมปิ มะยัง กัณฑ์, วิสูง วิสูง รักษะณัตถายะ, ติสระระณนะ สะหะ, ปัญจะ สีลานิ ยาจามะ.
 ตะติยัมปิ มะยัง กัณฑ์, วิสูง วิสูง รักษะณัตถายะ, ติสระระณนะ สะหะ, ปัญจะ สีลานิ ยาจามะ.

- จบแล้ววันทา ๑ ครั้ง แล้วลดมือลงมาอยู่ในท่าอัญชลี

- กล่าวคำสมาทานศีล ๕ ว่าพร้อมกัน

ปาณาติปาตา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ,
 อทินนาทานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ,
 กาเมสุมิฉจจาจรา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ,
 มุสาวาทา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ,
 สุราเมระะมัชชะปะมาทัฏฐานา เวระมะณี สิกขาปะทัง สะมาทิยามิ,

- นิ่งสงบประมาณ ๕ วินาที

- แล้ววันทา ๑ ครั้ง กล่าวคำว่า สาธุ พร้อมกัน

- แล้วลดมือลงมาอยู่ในท่าอัญชลี

- วันทาอีก ๑ ครั้ง แล้วลดมือลงมาอยู่ในท่าอัญชลี

- กล่าวคำอาราธนาพระปริตร ว่าพร้อมกัน

วิปัติปะฏิพาหะ,	สัพพะสัมปัตตสิทธินิ,
สัพพะทุกขะวินาสายะ,	ปะริตตัง พุทธะ มังคะลัง.
วิปัติปะฏิพาหะ,	สัพพะสัมปัตตสิทธินิ,
สัพพะภะยะวินาสายะ,	ปะริตตัง พุทธะ มังคะลัง.
วิปัติปะฏิพาหะ,	สัพพะสัมปัตตสิทธินิ,
สัพพะโรคะวินาสายะ,	ปะริตตัง พุทธะ มังคะลัง.

- จบแล้ววันทา ๑ ครั้ง แล้วลดมือลงมาอยู่ในท่าเตรียม

- กราบพระสงฆ์เบญจางคประดิษฐ์ ๓ ครั้ง แล้วลดมือมาอยู่ในท่าอัญชลี

- กล่าวคำอาราธนาธรรม ว่าพร้อมกัน

พรหฺมา จะ โลกาทิปะตี สะหัมปะติ,
 กัตถัญชะลีนันธิระรัง อะยาจะณะ,
 สันติระ สัตตาปะระชัคคะชาติกา,
 เทเสตุ ธัมมัง อะนุกัมปิมัง ปะชัง.

- จบแล้ววันทา ๑ ครั้ง แล้วลดมือมาอยู่ในท่าเตรียม

การกล่าวถวายสังฆทาน

- หัวหน้าทีมเดินเข้าออกไปนำเครื่องสังฆทานมาตั้งหน้าพระสงฆ์ แต่ยังไม่ต้องยกถวาย ลูกทีมอยู่ในท่าเตรียม เสร็จแล้วเดินเข้าถอยหลังกลับมานั่งที่เดิม

- กราบเบญจางคประดิษฐ์ ๓ ครั้ง แล้วลดมือมาอยู่ในท่าอัญชลี



- ตั้งนะโม พร้อมกัน ๓ จบ

นะโม ตัสสะ ภคคะวัต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ,

นะโม ตัสสะ ภคคะวัต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ,

นะโม ตัสสะ ภคคะวัต อระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ.

- กล่าวคำถวายสังฆทาน หัวหน้าที่ม กล่าวนำ

อิมานิ มะยัง ภันเต, ภัตตานิ, สะปะริวารานิ, ภิกขุสังฆัสสะ, โอนชยามะ, สาธุ โน ภันเต, ภิกขุสังโฆ,
อิมานิ, ภัตตานิ, สะปะริวารานิ, ปะภิกคัณหาตุ, อัมหากัง, ทีฆะรัตตัง, หิตายะ, สุขายะ.

ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ, ข้าพเจ้าทั้งหลาย, ขอน้อมถวายภัตตาหาร, กับทั้งของอันเป็นบริวารเหล่านี้,
แต่พระภิกษุสงฆ์, ขอพระภิกษุสงฆ์จงรับภัตตาหาร, กับทั้งของอันเป็นบริวารเหล่านี้, ของข้าพเจ้าทั้งหลาย,
เพื่อประโยชน์และความสุข, แก่ข้าพเจ้าทั้งหลาย, สิ้นกาลนาน เทอญ.

- จบแล้ววันทา ๑ ครั้งแล้วลดมือลงมาอยู่ในท่าอัญชลี

- หัวหน้าที่มเดินเข้าออกไปนำเครื่องสังฆทานประเคนแต่พระสงฆ์ แล้วยกมือวันทา ๑ ครั้ง
นักเรียนที่เหลือยกมือขึ้นวันทาพร้อมกันแล้ววางมือ

- หัวหน้าที่มนำภาชนะสำหรับกรวดน้ำเดินเข้ากลับมานั่งประจำที่

- ทั้งที่นั่งท่าพับเพียบ

- กล่าวคำกรวดน้ำแบบย่อ พนมมือไหว้พร้อมกันและหัวหน้าที่มเป็นผู้รินน้ำ

อิหัง โน ญาตินัง โทตุ สุขิตา โหนตุ ญาตะโย

ขอส่วนบุญนี้ จงสำเร็จแก่ญาติทั้งหลายของข้าพเจ้า

ขอให้ญาติทั้งหลายของข้าพเจ้า จงเป็นผู้มีความสุขเถิด.

- วันทาพร้อมกันแล้ววางมือ

- ทั้งที่นั่งท่าเทพบุตรหรือท่าเทพธิดา

- กราบลาพระสงฆ์เบญจางคประดิษฐ์ ๓ ครั้ง แล้วลดมือลงมาอยู่ในท่าเตรียม

- หมุนตัวไปทางโต๊ะหมู่บูชา แล้วนั่งท่าเตรียม

- กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์ ๓ ครั้ง เป็นการลาพระประธานในที่ประชุม

- เสร็จแล้ว ยืนเข้าขึ้น หันขวาเดินเข้าออกไป

เสร็จพิธี

เรียบเรียงและปรับปรุงใหม่ เมื่อปี พ.ศ.๒๕๖๙

โดย ศพอ.จังหวัดสุรินทร์



คณะผู้จัดทำ

**คู่มือการประภวตแข่งขัน โครงการ Open House ศพ. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๙ ครั้งที่ ๕ จังหวัดสุรินทร์**

๑. พระวชิรสิทธิโกศล	รักษาการแทนเจ้าคณะจังหวัดสุรินทร์	ที่ปรึกษา
๒. นายชัยพล สุขเอี่ยม	อธิบดีกรมการศาสนา	ที่ปรึกษา
๓. นายจำเริญ แหวนเพ็ชร	ผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์	ที่ปรึกษา
๔. ว่าที่ร้อยโท สกฤต แสนมั่น	นายอำเภอสนม	ที่ปรึกษา
๕. นายประเสริฐ วงศ์ฉลาด	ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอสนม	ที่ปรึกษา
๖. นางยุวดี มีบุญ	วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๗. พระครูเกษมธรรมวิสิฐ	ประธาน ศพอ.จังหวัดสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๘. พระครูนิมิตรัตนาภรณ์	รองประธาน ศพอ.จังหวัดสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๙. พระครูประสาทธรรมานุบาล	รองประธาน ศพอ.จังหวัดสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๐. พระครูโกศลสมาธิวัตร	รองประธาน ศพอ.จังหวัดสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๑. พระสมุห์สุพรรณ กตปุญโญ	เลขา ศพอ.จังหวัดสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๒. พระครูจันทรัตนภิรม	ผู้ช่วย เลขา ศพอ.จังหวัดสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๓. พระสมุห์ธนบดี จารุชโม	ผู้ช่วย เลขา ศพอ.จังหวัดสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๔. ดร.ยุทศาสตร์ แก้วดี	ผู้อำนวยการโรงเรียนสนมวิทยาการ	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๕. นายพัฒนศักดิ์ พสุนนท์	รองผู้อำนวยการโรงเรียนสนมวิทยาการ	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๖. นายประเสริฐ ทองอุดม	รองผู้อำนวยการโรงเรียนสนมวิทยาการ	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๗. นายชัยวัฒน์ ไชยทอง	ครูชำนาญการพิเศษโรงเรียนสนมวิทยาการ	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๘. นายวรวิทย์ ทอนไทย	ครูชำนาญการพิเศษโรงเรียนสนมวิทยาการ	คณะกรรมการดำเนินงาน
๑๙. นายวิทยา อูธิรัมย์	นิสิตมหาจุฬาฯ วิทยาเขตสุรินทร์	คณะกรรมการดำเนินงาน
๒๐. เจ้าหน้าที่วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์		คณะกรรมการดำเนินงาน
๒๑. ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนวันอาทิตย์จังหวัดสุรินทร์		คณะกรรมการดำเนินงาน

